الفُرْسانُ الثَّلاثةُ

كِتابُ الأَنشِطة

كتب ليديبرد – سلسلة القصص العالمية

الفُرْسانُ الثَّلاثةُ

كِتابُ الأَنشِطة

أوّلًا: في المُفْرَدات والتَّعابير

١- اُشْطُبِ الكَلِمةَ الدَّخيلةَ.

يُساعِدُ - يُنْقِذُ - صَديقٌ - يُضَحّي - البُغْضُ - يُخَلِّصُ - الشُّكْرُ

٢- صِفْ رَفيقَكَ الشُّجاعَ مُسْتَخْدِمًا مُفْرَداتٍ وعِباراتٍ مُرْتَبِطةً بِالشَّجاعةِ.

٣- اِسْتَخْرِجْ منَ القِصّةِ جُمْلةً تَدُلُّ على القوّةِ عِندَ «دارْتَنْيان».

ثانيًا: في الفَهْم

١- حَدِّدِ الشَّخْصيّةَ الّتي تتَمَتَّعُ بِالشَّجاعةِ. كيفَ أَظْهَرَتْ شَجاعَتَها؟

٢- ما المُشْكِلةُ الأولى الّتي تَعرَّضَ لها «دارْتَنْيان»؟

٣- ما العُقْدةُ الّتي أَجْبَرَتْ «دارْتَنْيان» من بَعْدِها على إنْجازِ مُهِمّتِهِ؟

٤- مَن هي الشَّخْصيّةُ الّتي وَجَدَتْ طَريقةَ الحَلِّ؟ وكيفَ جاءَ الحَلُّ؟

٥- أَعْطِ سَبَبَيْنِ تَعْتَقِدُ أنّهُما دَفَعا «الكارْدينالَ» لأَذيّةِ المَلِكِ والمَلِكةِ.

ثالِثًا: في القَواعِدِ

١- إلى أيِّ ضَميرٍ مُنْفَصِلٍ تَعودُ الضَّمائرُ المُتَّصِلةُ الّتي وُضِعَ تحتَها خَطٌّ؟

قَرَّرَ دارْتَنْيان أن يُساعِدَ مَلِكَتَهُ ______ ، فَاتَّفَقَ مع باقي الفُرْسانِ لِيَحْرُسوا ______ القَصْرَ معًا. كانَتِ المَلِكةُ قد أَضاعَتِ الماسَتَيْنِ عن فُسْتانِها ______ ، فَوَعَدَها ______ دارْتَنْيان بِأن يُعيدَهُما لها وقالَ: «أَعِدُكِ ______ ، سَأُعيدُ الماسَتَيْنِ بِسُرْعةٍ.»

٢- أُكْتُبْ جُمْلةً فيها ضَميرٌ مُنْفَصِلٌ في المُفْرَدِ وضَميرٌ مُنْفَصِلٌ في الجَمْعِ.

رابِعًا: في التَّعْبير الشَّفَهيّ

١- اِسْتَخْدِمْ هذهِ المُفْرَداتِ والعِباراتِ لِتُخْبِرَ عنِ المُهِمَّةِ الّتي قامَ بها الفُرْسانُ لإنْقاذِ المَلِكةِ: المُغامِرونَ - سارَتِ الأُمور على خَيْرٍ - تَرْسو - الماسَتانِ سُرِقَتا - الوَرْطةُ - الدّوقُ - اِسْتَدعى الجَواهِرْجِيَّ - تُشْبِهانِ.

٢- كيفَ تَرى شَخْصيّةَ «الكارْدينالِ»؟ هل أَعْجَبَتْكَ؟ لماذا؟ اِسْتَخْرِجْ منَ القِصّةِ ما يَدْعَمُ رَأْيَكَ.

خامِسًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

١- تَخَيَّلْ نَفْسَكَ فارِسًا مِثْلَ «دارْتَنْيان» تَخْدُمُ المَلِكَ والمَلِكَةَ. سَمِعْتَ يَوْمًا أَحَدَ المُقَرَّبينَ يُخَطِّطُ لأَذيّتِهِما بِطَريقَةٍ ما، فَقَرَّرْتَ القِيامَ بِمُغامَرَةٍ لإِنْقاذِهِما.

تَحَدَّثْ عن هذهِ المُغامَرَةِ عارِضًا أَسْبابَ الأَذيّةِ والنَّتيجةَ الّتي وَصَلْتَ إليها.

المستوى: ف

المرحلة: القراءة الانتقالية

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 01c131807
طُبعَ في لبْنَان

01C3434